

FRANÇAIS PREMIERE TECHNOLOGIQUE

Année 2026 - 2027



L'enseignement du français s'organise au lycée autour de quatre objets d'étude qui, pour la classe de première technologique, sont les suivants :

Le roman et le récit du Moyen Age au XXIème siècle
 Le théâtre du XVIIème au XXIème siècle
 La poésie du XIXème au XXIème siècle
 La littérature d'idées du XVIème au XVIIIème siècle

Vous trouverez ci-dessous le programme des œuvres imposées pour le BAC de français et quelques lectures plaisir que vous pouvez privilégier.

Votre professeur, à la rentrée, vous précisera les quatre œuvres qu'il aura retenues dans le programme imposé (soit une par objet d'étude).

Objets d'étude	Programme imposé	Lectures plaisir
Roman et récit	Chrétien de Troyes, <i>Le Chevalier de la charrette</i> (édition bilingue)	Maupassant, <i>Nouvelles réalistes</i> Maupassant, <i>Boule de suif</i> Patrick Chamoiseau, <i>L'Esclave vieil homme et le molosse</i> . Maryse Condé, <i>Moi, Tituba, sorcière</i> Chimamanda Ngozi Adichie, <i>Americanah</i>
	Zola, <i>Thérèse Raquin</i>	
	Simone Schwarz-Bart, <i>Pluie et vent sur Télumée Miracle</i>	
Théâtre	Corneille, <i>Le Menteur</i>	✓ Rostand, <i>Cyrano de Bergerac</i> ✓ Pommerat, <i>Cendrillon</i> ✓ Mouawad, <i>Incendies</i> ✓ Marivaux, <i>Le Jeu de l'amour et du hasard</i>
	Musset, <i>On ne badine pas avec l'amour</i>	
	Sarraute, <i>Pour un oui ou pour un non</i>	
Poésie	Arthur Rimbaud, <i>Cahier de Douai</i> , 22 poèmes, de « Première soirée » à « Ma Bohème (Fantaisie) »	✓ Cendrars, <i>La Prose du Transsibérien</i> ✓ Apollinaire, <i>Alcools</i> ✓ Eluard, <i>Capitale de la douleur</i>
	Francis Ponge, <i>La Rage de l'expression</i> , de « Berges de la Loire » à « Le mimosa » inclus	
	Hélène Dorion, <i>Mes forêts</i>	
Littérature d'idées	La Boétie, <i>Discours de la servitude volontaire</i>	✓ Orwell, <i>La Ferme des animaux</i> ✓ Voltaire, <i>Micromégas</i> ✓ Voltaire, <i>Candide</i> ✓ Boule, <i>La Planète des singes</i> ✓ Marjane Satrapi, <i>Persepolis</i> (Roman graphique ou film d'animation)
	Fontenelle, <i>Entretiens sur la pluralité des mondes</i>	
	Graffigny, <i>Lettres d'une Péruvienne</i>	