

Thème 2026-2027 : Les arcanes de la création

I. Œuvres au programme de français :

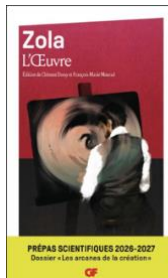
- Platon, Ion et La République (Livre X), collection GF



- Virginia Woolf, Un Lieu à soi, traduction Marie Darrieussecq, Collection Folio (uniquement les PTSI et les PT)



- Emile Zola, L'Œuvre, Collection GF



II. Travail pour la rentrée :

- Acheter les œuvres dans les éditions préconisées.
- Lire les deux textes de Platon.

III. Si vous avez le temps :

- Butiner des ressources sur le Padlet de la classe : <https://padlet.com/benoitlmv2/cours-de-francais-arcanes-de-la-creation-3qawj13aj6t5m7t6>
- Aller au musée, écoutez de la musique, intéressez-vous aux manifestations culturelles de l'été : Biennale d'art de Venise, Festival d'Avignon, Rencontres Européennes de la photographie d'Arles, festivals de musique, etc.
- Intéressez-vous à la création contemporaine sous toutes ses formes (musique, cinéma, séries, romans graphiques, photographie, théâtre, littérature, arts plastiques, etc.) dans les pages culture du journal *Le Monde* ou bien par la page culture du journal de la chaîne Arte : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-014085/arte-journal/>
- Regardez des films qui traitent de la création artistique : <https://www.beauxarts.com/lifestyle/les-15-meilleurs-films-sur-lart/>